



بالعضل

• اسامة الرنتيسي

أول الدم أول الحجارة

ما أسخن الدم الفلسطيني حينما يلور .. وما أركى راحته حينما يتطلب الأمر مسح بعض

هي القدس .. لأنها عروس عروبتنا .. وحدها تستحق بطل الغالي والرخيص .. هي القدس بقديستها وبما تحمل من معان سياسية

الانتفاضة الجديدة التي فجرها شعبنا الفلسطيني مرة أخرى في وجه الطغيان .. لهي دليل ساطع على أن هذا

قد يقول البعض إن ما يجري من ثورة في الوطن المحتل لا تتجاوز لفت الانتظار إلى المسيرة المتعثرة وتحريك

مهما حاول البعض تصوير أن قرار الشعب الفلسطيني أصبح في جيب

نعم ... الفلسطينيون وحدهم يسندون قناتورة التخاذل والاستسلام العربي

قضية عمال الشركة الوطنية لصناعة الكوابل تتفاعل إدارة الشركة تحرض الشركات الأخرى على فصل عمالهم القدامى !!

• من نضال غانم

ما زال الصراع والنزاع العمالي قائماً بين عمال الشركة الوطنية لصناعة الكوابل والإسلاك الكهربائي في الزرقاء وإدارة الشركة التي قامت بصرب مطالب العمال

وقد قامت اللجنة النقابية في الشركة بمقابلة عدة جلسات مع مدير المصنع ومدير عمل الزرقاء وكانت نتائجها تسوية الأمور وعقد اتفاقية

وزارة البريد والاتصالات تبحث عن شريك استراتيجي

أوردت وزارة البريد والاتصالات حذو شركة مصانع الاست اردنية في البحث عن شريك استراتيجي وعلى مستوى

في الربع الثاني من العام الحالي تقلصت صادراتنا للعراق فازداد عجز الميزان التجاري

تقلصت الصادرات للعراق من العراق من ٤٠٠ مليون إلى ٢٠٠ مليون دولار بدلت تظهر اعراضه على الميزان التجاري

اقتداء بشركة مصانع الاسمنت :

أوردت معاليه جلة من الاسباب الدافعة الى التخليص من ربيع استراتيجي بهدف الحفاظ على

تقرير خاص حول انتهاك الحريات المدنية

تستعد المنظمة العربية لحقوق الإنسان في الأردن لعقد مؤتمر صحفي موسع بعد أن تستكمل

٢٠ ألف دونه مزرعة بالجزر مهددة بالقضاء نتيجة السباح باستيراد الموز الصومالي !

بذات سياسة «الافلاج» على السلع الاقتصادية الزراعية المستوردة وظاهرة الهولاء التي إهمال زراعة

لجنة نقابية جديدة في الغزل والنسيج

جديدة، حيث فاز فيها السادة : وحيد غازي شخاترة وحصل على ١٣٩ صوتا ، نوال عبدالله

في الهم الوطني

التناوب .. بالازمات

الوطنية هو مايراد رئيس الوزراء ؟؟ اليس هذا بحاجة الى وقفة نامل واخلاص مع الذات .. ومع الشعب !! وفي اطار قضية الخبز والاعلاف ايضا لماذا اتخذت الحكومة قرارها

الوطنية هو مايراد رئيس الوزراء ؟؟ اليس هذا بحاجة الى وقفة نامل واخلاص مع الذات .. ومع الشعب !! وفي اطار قضية الخبز والاعلاف ايضا لماذا اتخذت الحكومة قرارها

ان الازمة ابنة الازمة هي الوصول الى نقطة تتوقف فيها الامور عن التقدم الى الامام نتيجة لعدم الوفاء باحتياجات الواقع الموضوعي في اي

الوطنية هو مايراد رئيس الوزراء ؟؟ اليس هذا بحاجة الى وقفة نامل واخلاص مع الذات .. ومع الشعب !! وفي اطار قضية الخبز والاعلاف ايضا لماذا اتخذت الحكومة قرارها

البرنامج الاقتصادي الوطني الآخر

اسعار الغاشة بما يساعد على تخفيض الانتاج والنمو والتوازن الاجتماعي .. وان يكون تحقيق الاستقرار في قيمة

البرنامج الاقتصادي الوطني هو مايراد رئيس الوزراء ؟؟ اليس هذا بحاجة الى وقفة نامل واخلاص مع الذات .. ومع الشعب !! وفي اطار قضية الخبز والاعلاف ايضا لماذا اتخذت الحكومة قرارها

البرنامج الاقتصادي الوطني هو مايراد رئيس الوزراء ؟؟ اليس هذا بحاجة الى وقفة نامل واخلاص مع الذات .. ومع الشعب !! وفي اطار قضية الخبز والاعلاف ايضا لماذا اتخذت الحكومة قرارها

البرنامج الاقتصادي الوطني هو مايراد رئيس الوزراء ؟؟ اليس هذا بحاجة الى وقفة نامل واخلاص مع الذات .. ومع الشعب !! وفي اطار قضية الخبز والاعلاف ايضا لماذا اتخذت الحكومة قرارها

مشفقون على الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز نواب المعارضة للكاريتي : نحن رأينا الصدع وانت مفتون في التنازيم والتطول والظفرة

في اول رد فعل شديد للجنة لـ «نواب المعارضة» على لقاء رئيس الوزراء عبد الله الكباريتي بـ «الصحفيين» يوم الاثنين الماضي والذي جرى له -اي ذلك اللقاء-

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز

الصحفيين الذين هم في الغالب من الاقلام والافواه المكتسبة في الصحافة والتلفاز





